

EXTRA DIAMOND





MOSAIC SLIM 3 mm

SURFACES

MIX MARBLE & WOOD

MOSAIC 8 mm

GLITTER

LINERS

SPECIAL PIECES

EXTRA DIAMOND





MOSAIC SLIM 3 mm

SURFACES

MIX MARBLE & WOOD

MOSAIC 8 mm

GLITTER

LINERS

SPECIAL PIECES

EXTRA DIAMOND.mix



30,8x29,6 cm 3 mm
12,2"x11,7"



RB50G.MIX100 SWEET BRUSHED

137



RB50G.MIX110 COLD BRUSHED

137



RB50G.MIX160 PINK COFFEE BRUSHED

146



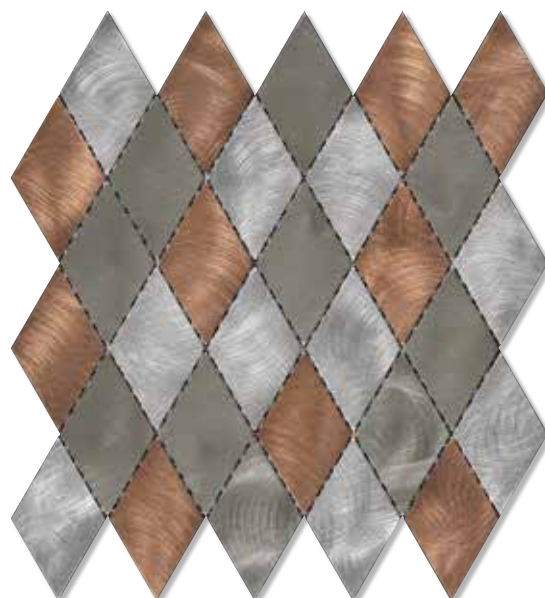
RB50G.MIX130 SKY BRUSHED

130



RB50G.MIX140 SAND BRUSHED

141



RB50G.MIX150 PINK BRUSHED

146



RB50L.MIX100 SWEET SANDED

137



RB50L.MIX110 COLD SANDED

137



RB50L.MIX160 PINK COFFEE SANDED

146



RB50L.MIX130 SKY SANDED

130



RB50L.MIX140 SAND SANDED

141



RB50L.MIX150 PINK SANDED

146

EXTRA DIAMOND.sanded



30,8x29,6 cm 3 mm
12,2"x11,7"



RB50L.01 SANDED

90



RB50L.02 SILVER SANDED

119



RB50L.03 BRONZE SANDED

130



RB50L.07 TITANIUM SANDED

149



RB50L.06 FUMÈ SANDED

130



RB50L.08 MOKA SANDED

149



RB50L.09 COPPER SANDED

161



RB50LOTT BRASS - OTTONE SANDED

187



MOSAIC SLIM 3 mm

SURFACES

MIX MARBLE & WOOD

MOSAIC 8 mm

GLITTER

LINERS

SPECIAL PIECES

EXTRA DIAMOND.brushed

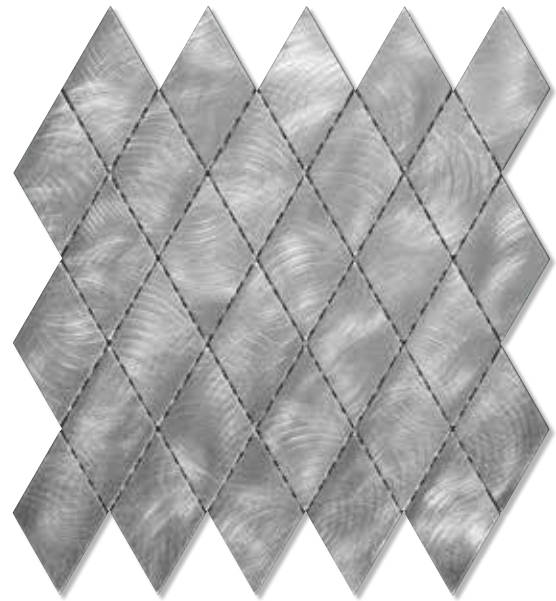


30,8x29,6 cm 3 mm
12,2"x11,7"



RB50G.01 BRUSHED

90



RB50G.02 SILVER BRUSHED

119



RB50G.03 BRONZE BRUSHED

130



RB50G.07 TITANIUM BRUSHED

149



RB50G.06 FUMÈ BRUSHED

130



RB50G.08 MOKA BRUSHED

149



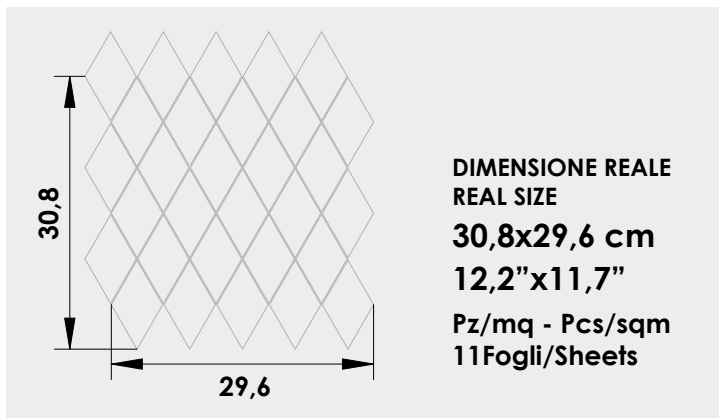
RB50G.09 BRUSH COPPER

161

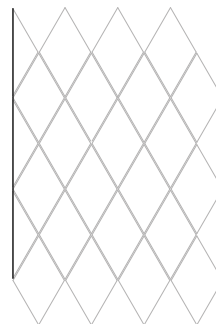


RB50GOTT BRUSH BRASS - OTTONE

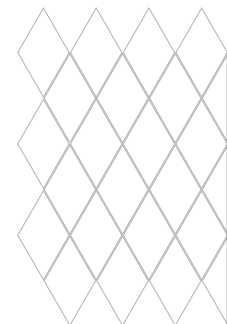
187



CHIUSURA LATERALE / LATERAL CLOSURE

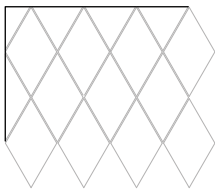


RB - SX = MOSAIC

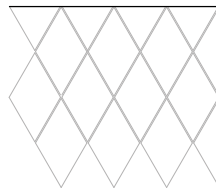


RB - DX = MOSAIC

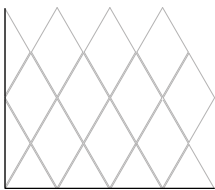
CHIUSURA ANGOLARE / ANGULAR CLOSURE



RB - TOP SX = MOSAIC



RB - TOP DX = MOSAIC

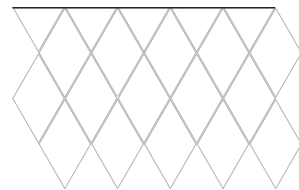


RB - BOTTON SX = MOSAIC

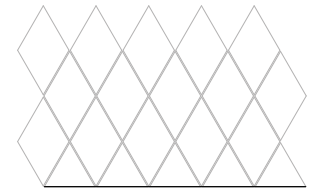


RB - BOTTON DX = MOSAIC

CHIUSURA ORIZZONTALE / HORIZONTAL CLOSURE



RB - TOP = MOSAIC



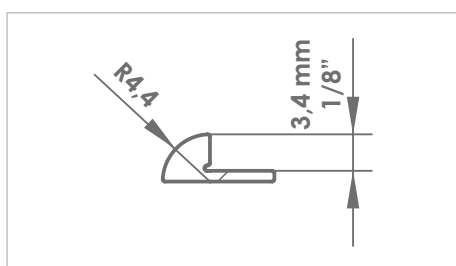
RB - BOTTON = MOSAIC








IMBALLI . PACKAGING

	pcs / box	10
	m² / box	0,91
	kg / box	7,80
	lbs / box	17,20
	sheets / mq	11,00

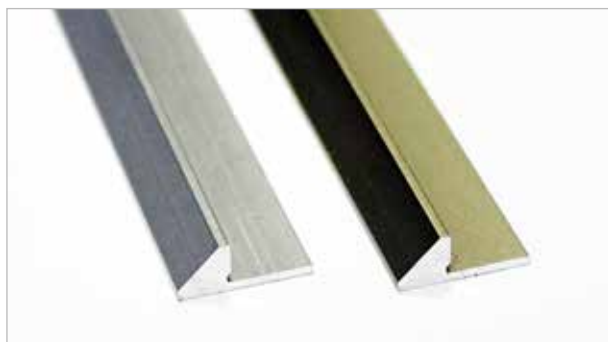
**ANGOLI E PROFILI DI CHIUSURA VEDI PAG. 84
ANGLES AND CLOSURE PROFILES SEE PAGE 84**

QUARTER ROUND SLIM 3mm

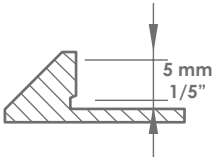


	100 cm 60"	200 cm 80"
 S.02 ARGENTO SATINATO	14	30
 L.02 ARGENTO LUCIDO	23	50
 L.03 BRONZO LUCIDO	26	58
 L.07 TITANIO	26	58
 L.09 COPPER	31	66
 L.08 MOKA	26	58
 L.06 FUMÈ	26	58
pcs / Box	12	12

PROFILI per ANGOLI SLIM 5mm



 S.02 ARGENTO SATINATO
 S.03 BRONZO SATINATO
 L.02 ARGENTO LUCIDO

DIMENSION	S.02 - ARGENTO SATINATO		S.03 - BRONZO SATINATO		L.02 - ARGENTO LUCIDO	
	100 cm / 40"	200 cm / 80"	100 cm / 40"	200 cm / 80"	100 cm / 40"	200 cm / 80"
	14	30	21	44	24	49
pcs / box	8	8	8	8	8	8
kg / box	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00
lbs / box	2,20	4,40	2,20	4,40	2,20	4,40

SISTEMI DI POSA

INSTALLATION SYSTEMS

Indicazioni tecniche per la posa in opera di profili in alluminio, mosaici in alluminio, piastrelle in alluminio, decori in metallo per arredamento.

Le colle indicate sono quelle poliuretatiche o epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizie che tendono a creare un "ambiente basico" è **NECESSARIO** limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista e durante la posa pulire **PRONTAMENTE** con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista.

Anche durante la stuccatura **PRESTARE ATTENZIONE** agli eccessi di fugante. È fondamentale che la pulizia dei residui di stuccatura venga eliminata **IMMEDIATAMENTE**, prima che i prodotti usati inizino a far presa.

Questo per evitare che la rimozione di eventuali residui non creino un danno estetico al materiale. Non utilizzare prodotti abrasivi, acidi e/o basici, ma solo panni e spugne morbide pulite da residui cementizi. Non attendere che il fugante si indurisca/secca.

MANUTENZIONE E PULIZIA

Si consiglia di usare un panno morbido inumidito con acqua e sapone, alcool o detergenti neutri per la casa (non acidi o basici). Non utilizzare in nessun caso prodotti abrasivi, acidi e/o basici.

The indicated glues are polyurethane or epoxy glues.

When using cement glues that tend to create a "basic environment", it is **NECESSARY** to limit as much as possible the contact with the part that will remain uncovered during the installation. **PROMPTLY** clean the excessive glue on the uncovered part using water and a soft sponge.

PAY ATTENTION to the excessive grout during the grouting operation. It is essential to **IMMEDIATELY** remove the grouting residues before the products start to set. This is to avoid a later removal that could damage the material aesthetics.

Do not use abrasive, acid and/or basic products, but only clean and soft cloths and sponges with no cement residue. Do not wait for the grout to become hard/dry. For further technical information refer to the technical sheets provided by the manufacturers of adhesives and glues. We recommend using always high-quality products.

MAINTENANCE AND CLEANING

We recommend using a soft cloth soaked in soapy water, alcohol or household neutral detergents (not acid or basic). Never use abrasive, acid and/or basic products.

MATERIALI PER POSA E STUCCATURA

MATERIALS FOR INSTALLATION AND GROUTING

Per quanto riguarda la posa a pavimento, raccomandiamo l'utilizzo di un collante a conducibilità che permetta la conduzione elettrostatica e l'isolamento del pavimento. In caso di riscaldamento a pavimento e/o irraggiamento diretto del sole, consigliamo di lasciare per la dilatazione una "fuga" sul perimetro dell'ambiente di 5 - 10 mm a seconda dell'estensione della superficie.

TRA I COLLANTI CHE SI REPERISCONO ABITUALMENTE CONSIGLIAMO:

KERALASTIC: adesivo poliuretano a due componenti, resistente allo scivolamento, ad alte prestazioni.

GRANIRAPID: sistema adesivo a due componenti a presa e idratazione rapida.

PER LA STUCCATURA DELLE FUGHE SI CONSIGLIA:

KERAPOXY: malta epossidica antiacida a due componenti.

ULTRACOLOR PLUS: malta ad alte prestazioni, antiefflorescente, per la stuccatura di fughe da 2 a 20 mm, a presa ed asciugamento rapido, idrorepellente con DropEffect e antimuffa.

In tutti i casi si consiglia di leggere attentamente le istruzioni di posa fornite dal produttore del collante

As far as the floor installation is concerned, we recommend using a conductive adhesive that allows electrostatic induction and floor insulation. In case of floor heating and/or sun direct radiation, we recommend leaving a 5-10 mm "joint" on the room perimeter according to its dimensions.

AMONG THE ADHESIVES COMMONLY AVAILABLE ON THE MARKET WE RECOMMEND USING:

KERALASTIC: high performance two-component polyurethane adhesive, slip-resistant.

GRANIRAPID: high performance two-component fast setting and hydrating adhesive system.

FOR THE JOINT GROUTING WE RECOMMEND USING:

KERAPOXY: two-component acid-resistant epoxy mortar.

ULTRACOLOR PLUS: high performance grout with fast setting and drying, anti-efflorescence properties, mildew-resistant, water-repellent, with Drop Effect technology to grout 2 to 20 mm joints.

In all cases we recommend to thoroughly read the installation instructions provided by the manufacturer of the adhesive.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL SPECIFICATIONS

L'alluminio è un metallo tenero, leggero ma resistente, con un aspetto grigio argenteo; il processo di anodizzazione delle leghe ne previene la corrosione all'esposizione degli agenti atmosferici. L'alluminio pesa circa un terzo dell'acciaio o del rame; è malleabile, duttile e può essere lavorato facilmente; ha una eccellente resistenza alla corrosione e durata. Inoltre non è magnetico, non fa scintille, ed è il secondo metallo per malleabilità e sesto per duttilità.

Le Leghe di Alluminio da noi utilizzate:

5XXX Leghe Al-Mg

6XXX Leghe Al-Mg-Si

Leghe della serie 5000 nome commerciale Peraluman usata per la produzione delle piastre quadrate dei nostri pavimenti in alluminio nei vari formati, nelle finiture graffiata e levigata.

Il principale elemento di lega è il Magnesio, che conferisce doti particolari di resistenza alla corrosione, oltre a buona resistenza a caldo ed ottime doti di duttilità e lavorabilità. In genere non richiede trattamento termico di invecchiamento e presenta buona saldabilità per fusione.

Leghe della Serie 6000 nome commerciale Anticorodal usata per la produzione dei mosaici, delle barre e dei listelli nelle finiture satinata, levigata, graffiata. I principali elementi della lega sono Silicio e Magnesio, presentano buona lavorabilità e saldabilità e sono idonee alla realizzazione di applicazioni architettoniche per interni.

La resistenza alla corrosione è altrettanto variabile da lega a lega. Per le leghe della serie 5000 e 6000, che nella denominazione commerciale italiana vanno sotto il nome di PERALUMAN ed ANTICORDAL questa caratteristica è classificata ai massimi livelli.

Il nostro obiettivo è quello di rendere l'alluminio materia per applicazioni architettoniche ad uso interno; i molteplici utilizzi sia dei nostri mosaici che delle nostre finiture costituiscono un elemento decorativo elegante ed attuale verso le esigenze del mercato.

CONDIZIONI GENERALI DI FORNITURA

GENERAL SUPPLY CONDITIONS

I prezzi (cod.prezzi) si intendono al netto di iva e franco fabbrica (nostra sede).

Il listino ha validità fino al 31.12.2019. Se si dovesse modificare il listino prima della scadenza naturale verrà fatto con un preavviso di almeno 30 giorni.

I prezzi indicati si intendono sempre per scatole intere.

Eventuali costi di trasporto verranno addebitati al costo.
Il materiale viaggia a rischio e pericolo del committente.

I prodotti devono essere controllati prima della posa ed eventuali difetti di forma e/o qualità devono essere segnalati entro 8 giorni dal ricevimento della merce ed in ogni caso prima della posa. **Non si accettano contestazioni a materiale posato.**

Per qualsiasi controversia e/o contestazione sarà competente il foro di Modena.

Aluminum is a lightweight but resistant metal, with a gray / silverish look. The anodizing process of the alloys prevents corrosion when exposed to atmospheric agents. Aluminum weighs roughly a third of steel or copper, is malleable and therefore easy to work. It has an excellent resistance against corrosion and a long life span. It doesn't magnetize, doesn't spark and is the second metal as to malleability and sixth for ductility.

The aluminium alloys used are:

5XXX Al-Mg alloy

6XXX Al-Mg-Si alloy

the 5000 Series alloys, trade brand "Peraluman" is employed for the fabrication of our square format aluminum tile production in the various sizes, with brushed and smooth finish.

The principal element of the alloy is Magnesium bestowing a particular resistance against corrosion along with a good heat resistance and excellent working ductility. Generally speaking it doesn't require thermal aging treatment and has a good welding fusion.

The 6000 Series alloys, trade brand "Anticorodal" is employed for the production of mosaics, bars and the listellos for the satin, smooth and brushed finishes. The principal elements of the alloys are Silicon and Magnesium bestowing easy workmanship and welding properties and are suitable for internal architectural applications.

The corrosion resistance is variable from alloy to alloy. The Italian classification of the above two trade brands is of the maximum level.

Our aim is to permit the use of aluminum for non conventional internal architectural applications. The manifold uses of our mosaics, in their various finishes, offer an elegant, decorative and trendy element for today's market requests.

The prices (price code) are VAT excluded and ex-works (our headquarters).

The price list shall be considered valid up to 31.12.2019. For any modification of the price list before that date the company provides at least a 30-day notice.

The prices are always intended for full boxes.

Any transportation cost will be added to the product price. **The Customer is responsible for the material transportation.**

All products shall be checked before their installation and any shape and/or quality fault must be communicated within 8 days from the good reception and anyway before their installation. **No claims will be accepted after the products have been installed.**

Any dispute and/or claim will be submitted to the Court of Modena.

Tutte le immagini e le ambientazioni sono puramente dimostrative. I toni possono subire variazioni essendo tutti prodotti artigianali.
All images and settings are purely demonstrative. The tones can undergo variations being all handmade products.